

Приложение к ООП СОО

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 1 г. Майского»

РАССМОТРЕНО
на заседании
кафедры гуманитарных
наук МКОУ «Гимназия № 1 г.
Майского»
протокол № 1
от 23.08.2024 г.

заведующая кафедрой
Шиловская О.Н.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе

Саруханова Н.Н.
26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор
МКОУ «Гимназия № 1
г. Майского»

Кудаева О.Н.
27.08.2024 г.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)»

11 класс

2024-2025 учебный год

УМК О.М. Александровой, 2024 г.
0,5 ч. в неделю, 16 ч. в год
Учителя: Кравцова Г.В., Лемешко М.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 11 класса составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ, в соответствии с обновлёнными ФГОС СОО, на основе Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)», основной образовательной программы МКОУ «Гимназия №1 г. Майского», положения о рабочей программе педагога гимназии.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом программа составлена из расчета 0,5 часа в неделю, 16 часов в год:

1 четверть – 8 ч

2 четверть – 8 ч

Формирование функциональной читательской грамотности, глобальных компетенций, креативного мышления предполагается в процессе сопутствующего прохождения тем по предмету. Диагностика сформированности функциональной грамотности проводится на основе принципа критериального формирующего оценивания с использованием в том числе интерактивных образовательных платформ.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личность (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

В.Я. Брюсов

Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»

Г.Н. Щербакова

Повесть «Вам и не снилось»

Б.А. Ахмадулина

Л.Н. Мартынов

Ю.П. Казаков

Рассказ «Во сне ты горько плакал»

Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Е.И. Носов

Повесть «Усвятские шлемоносцы»

Ю.В. Трифонов

Повесть «Обмен»

А.Н. Арбузов

Пьеса «Жестокие игры»

Личность – общество – государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

Э.Веркин

Повесть «Облачный полк»

В.С. Маканин

Рассказ «Кавказский пленный»

З. Прилепин

Роман «Санька»

Личность – природа – цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы) Н.А. Заболоцкий Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»

Н.М. Рубцов. Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»

Л.С. Петрушевская «Новые робинзоны»

Личность – история – современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Ю.О. Домбровский

Роман «Факультет ненужных вещей»

В.Ф. Тендряков

Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания, осознания своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельности, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- готовность и способность к образованию, самообразованию;
- эстетическое отношение к миру, принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности; эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные

Выпускник научится:

- демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух и более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт;
- обосновывать выбор художественных произведений для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику;
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение выделять две или более основные темы или идеи произведения, показывать их

взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введен персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- анализировать авторский выбор определённых композиционных решений в произведении;
- давать развёрнутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанное произведение;
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературного произведения.
- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения;
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нём объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического, лирического произведений (кинофильм или литературную постановку, запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая как интерпретируется исходный текст;
- о месте и значении русской литературы в мировой литературе;
- о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;
- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
- об историко-культурном подходе в литературоведении;
- об историко-литературном процессе 19-20 веков;
- о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений и течений;
- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших» вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;
- о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой

Тематическое планирование учебного материала

№ п/п	Название раздела	КЧ	КР	РР	П	Электронные учебно-методические материалы	Форма реализации рабочей программы воспитания
1.	Личность	4	-	1		Вся школьная программа по литературе (www.lib.prosv.ru)	Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживать позитивные межличностные отношения в классе
2.	Личность и семья	3	1	1	-	Русская виртуальная библиотека (http://www.rvb.ru/)	Дискуссии, которые обучают учащихся ведению конструктивного диалога. Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися

3.	Личность - общество - государство	4	-		1	Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru	Организация исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных проектов, что воспитывает навык отстаивания своей точки зрения, выступления перед аудиторией.
4.	Личность - природа - цивилизация	2	-	-	-	Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала http://litera.edu.ru	Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживать позитивные межличностные отношения в классе
5.	Личность - история - современность	3	1	-	-	«Литература на 5» (http://5litra.ru/)	Дискуссии, которые обучают учащихся ведению конструктивного диалога.
	Итого:	16	2	2	1		

**Календарно-тематическое планирование
по родной литературе (русской)**

№ п/п	№ п/п	Тема	кч	план	факт
		1 четверть			
1.	1.	Личность Человек-мыслитель и человек-деятель в поэзии В. Брюсова (Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»)	1		
2.	2.	Человек перед судом своей совести в повести Г.Н. Щербаковой «Вам и не снилось». Презентация книги	1		
3.	3.	Судьба человека, становление личности, конфликт долга и чести в поэзии Б.А. Ахмадулиной, Л.Н. Мартынова	1		
4.	4.	Детство, отрочество, личность и мир в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал». Письменная	1		

		работа (р/р сочинение-рассуждение).			
5.	5.	Личность и семья Семейные и родственные отношения в повести Е.И. Носова «Усвятские шлемоносцы», место человека в семье в повести Ю.В. Трифонова «Обмен»	1		
6.	6.	Мужчина, женщина, ребенок в семье, любовь и доверие в жизни человека: пьеса А.Н. Арбузова «Жестокие игры» Р/р Сочинение - рассуждение	1		
7.	7.	К/р Тестирование по изученным произведениям.	1		
8.	8.	Личность – общество – государство. Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести Э.Веркина «Облачный полк»	1		
К/р - 1, р/р - 2					
2 четверть					
9.	1	В.С. Маканин «Кавказский пленный»: человек и государственная система	1		
10.	2	Законы морали и государственные законы; жизнь и идеология в романе З. Прилепина «Санька».	1		
11.	3	Проект. Составить вопросы к викторине по изученным произведениям в формате "Своя игра".	1		
12.	4	Личность – природа – цивилизация. Человек и природа в лирике Н. Рубцова, Н. Заболоцкого	1		
13.	5	Комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	1		
14.	6	Личность – история – современность. Роль личности в истории, свобода человека в условиях абсолютной несвободы в романе Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей»	1		
15.	7	Историческое время в рассказе В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых» Вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре: В.Ф Тендряков «Хлеб для собаки»	1		
16.	8	К/р Итоговое тестирование по изученным произведениям.	1		
К/р - 1, проектов - 1					
За год: к/р - 2, р/р - 2, проектов - 1.					