

0 - 2 - и задание № 1 - 200
Задание № 1 - 145
Всего: 445.

**Задания школьного этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
(2023–2024 учебный год)
7 - 8 класс**

Задание I (максимально - 70 баллов)

Аналитическое задание

Выполните целостный анализ предложенного прозаического или поэтического произведения (на выбор). Вы можете опираться на данные после него вопросы или выбрать собственный путь анализа. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Рекомендуемый объем - 200- 300 слов.

Текст 1.

Рассеянный волшебник

Жил-был на свете один ученый, настоящий добрый волшебник, по имени Иван Иванович Сидоров. И был он такой прекрасный инженер, что легко и быстро строил машины, огромные, как дворцы, и маленькие, как часики. Между делом, шутя, построил для дома своего чудесные машины, легкие, как перышки. И эти самые машинки у него пол мели, и мух выгоняли, и писали под диктовку, и мололи кофе, и в домино играли. А любимая его машинка была величиной с кошку, бегала за хозяином, как собака, а разговаривала, как человек. Уйдет Иван Иванович из дому, а машинка эта и на телефонные звонки отвечает, и обед готовит, и двери открывает. Хорошего человека она пустит в дом, поговорит с ним, да еще споет ему песенку, как настоящая птичка. А плохого прогонит, да еще залает ему вслед, как настоящий цепной пес. На ночь машинка сама разбиралась, а утром сама собиралась и кричала:

– Хозяин, а хозяин! Вставать пора!

Иван Иванович был хороший человек, но очень рассеянный. То выйдет на улицу в двух шляпах разом, то забудет, что вечером у него заседание. И машинка ему тут очень помогала: когда нужно – напомнит, когда нужно – поправит.

Вот однажды пошел Иван Иванович гулять в лес. Умная машинка бежит за ним, звонит в звоночек, как велосипед. Веселится. А Иван Иванович просит ее:

– Тише, тише, не мешай мне размышлять.

И вдруг услышали они: копыта стучат, колеса скрипят.

И увидели – выезжает им навстречу мальчик, везет зерно на мельницу. Поздоровались они.

Мальчик остановил телегу и давай расспрашивать Ивана Ивановича, что это за машинка да как она сделана.

Иван Иванович стал объяснять.

А машинка убежала в лес гонять белок, заливается, как колокольчик. Мальчик выслушал Ивана Ивановича, засмеялся и говорит:

– Нет, вы прямо настоящий волшебник.

– Да вроде этого, – отвечает Иван Иванович.

– Вы, наверное, все можете сделать?

– Да, – отвечает Иван Иванович.

– Ну, а можете вы, например, мою лошадь превратить в кошку?

– Отчего же! – отвечает Иван Иванович.

Вынул он из жилетного кармана маленький прибор.

– Это, – говорит, – зоологическое волшебное стекло. Раз, два,

Я прочитала произведение Е. Шварца «Рассеянный волшебник». По жанру - это сказка, она учит быть добрым, внимательным и ответственным человеком. Автор концентрирует наше внимание на невнимательности главного героя, ведь уинни не имеет права быть рассеянным человеком. Уинни обязан нести ответственность за свои эксперименты.

В сказке говорится, что волшебник по своей рассеянности забывал очень важные вещи. Однажды он превратил кашаду в маленькую кашу, забыв о том, что увеличительное волшебное стекло лежит в комнате на стекольном заводе. Превращение бедной кашады удивило жителей поселения, а затем нанес им огромный урон.

В произведении есть ещё один персонаж - мамаша волшебника. Работала она верным другом своему хозяину. Он помогал ему по дому, напоминал о вещах, о которых мог забыть сам волшебник. Через этого персонажа автор показывает каким должен быть друг, отменяет его главное качество - преданность.

Сказка читается на одном дыхании. Может очень интересна читателям. Сказку можно разбить на три основных части. В первой части мы знакомимся с волшебником и его деятельностью. Во второй части волшебник превращает кашаду в кашу с помощью увеличительного волшебного стекла. В третьей же части мы имеем драматическое превращение каши в кашаду и хоронит кашу.

Таким образом, рассеянный волшебник может быть незабываемым персонажем на этих страницах мы можем учиться, чтобы избежать таких ситуаций. Также он учит нас развиваться в любимом направлении. Главное, верить в себя и не сомневаться в своих умениях.

... Постоїти в око
випини і історична по лесу

Вино, в жёлтых листьях, в нежной позолоте,
Медленно кондукт. Что там нужно? К. Бальмонт

Одним осенним вечером я обратилась к прогулке, чтобы освежиться. Возв с собой книгу, которую читала на тот момент, отправилась в путь. Направлялась я в наш маленький лесок, находившийся неподалеку от моего дома. Рассматривая всемирный пейзаж, который выдался моему взору, я убедилась, что осень прекрасна. Листья начали желтеть, ветер становился сильнее и прокладывает. Вновь завет свои дивные песни, некоторые птицы уже собирались к перелёту, а некоторые кормили своих птенцов. Тихим размеренным шагом я бродила по галечке, слушая прекрасную мелодию. Возвращаясь на небо, я увидела грозные тучи: „должно быть, начался дождь“ подумала я. Листья шумели и хрюкали под ногами, ветерок дул не переставая. Медленно начал капать дождь. Я уже собиралась пойти домой, как вдруг, увидела маленькую мышку, которая бежала к себе в норку. Я наблюдала за милой мышкой и постепенно домой.

И в который раз я убедилась, что осень просто прекрасна. За окном шел дождь, капли которого устремляли галечку на камень стены. Я села на подоконник и продолжила читать произведение одной из моих любимых «Грозный перевал», прекрасно подходящей к сегодняшней погоде.

Задание 1 - 355
Задание 2 - 108-6-11
Всего 455.

**Задания школьного этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
(2023–2024 учебный год)
7 - 8 класс**

Задание I (максимально - 70 баллов)

Аналитическое задание

Выполните целостный анализ предложенного прозаического или поэтического произведения (на выбор). Вы можете опираться на данные после него вопросы или выбрать собственный путь анализа. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Рекомендуемый объем - 200- 300 слов.

Текст 1.

Рассеянный волшебник

Жил-был на свете один ученый, настоящий добрый волшебник, по имени Иван Иванович Сидоров. И был он такой прекрасный инженер, что легко и быстро строил машины, огромные, как дворцы, и маленькие, как часики. Между делом, шутя, построил для дома своего чудесные машины, легкие, как перышки. И эти самые машинки у него пол мели, и мух выгоняли, и писали под диктовку, и мололи кофе, и в домино играли. А любимая его машинка была величиной с кошку, бегала за хозяином, как собака, а разговаривала, как человек. Уйдет Иван Иванович из дому, а машинка эта и на телефонные звонки отвечает, и обед готовит, и двери открывает. Хорошего человека она пустит в дом, поговорит с ним, да еще споет ему песенку, как настоящая птичка. А плохого прогонит, да еще залает ему вслед, как настоящий цепной пес. На ночь машинка сама разбиралась, а утром сама собиралась и кричала:

– Хозяин, а хозяин! Вставать пора!

Иван Иванович был хороший человек, но очень рассеянный. То выйдет на улицу в двух шляпах разом, то забудет, что вечером у него заседание. И машинка ему тут очень помогала: когда нужно – напомнит, когда нужно – поправит.

Вот однажды пошел Иван Иванович гулять в лес. Умная машинка бежит за ним, звонит в звоночек, как велосипед. Веселится. А Иван Иванович просит ее:

– Тише, тише, не мешай мне размышлять.

И вдруг услышали они: копыта стучат, колеса скрипят.

И увидели – выезжает им навстречу мальчик, везет зерно на мельницу. Поздоровались они.

Мальчик остановил телегу и давай расспрашивать Ивана Ивановича, что это за машинка да как она сделана.

Иван Иванович стал объяснять.

А машинка убежала в лес гонять белок, заливаётся, как колокольчик. Мальчик выслушал Ивана Ивановича, засмеялся и говорит:

– Нет, вы прямо настоящий волшебник.

– Да вроде этого, – отвечает Иван Иванович.

– Вы, наверное, все можете сделать?

– Да, – отвечает Иван Иванович.

– Ну, а можете вы, например, мою лошадь превратить в кошку?

– Отчего же! – отвечает Иван Иванович.

Вынул он из жилетного кармана маленький прибор.

– Это, – говорит, – зоологическое волшебное стекло. Раз, два,

— letter to the court

of the judge

**Задания школьного этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
(2023–2024 учебный год)
7 - 8 класс**

Задание I (максимально - 70 баллов)

Аналитическое задание

Выполните целостный анализ предложенного прозаического или поэтического произведения (на выбор). Вы можете опираться на данные после него вопросы или выбрать собственный путь анализа. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Рекомендуемый объем - 200- 300 слов.

Текст 1.

Рассеянный волшебник

Жил-был на свете один ученый, настоящий добрый волшебник, по имени Иван Иванович Сидоров. И был он такой прекрасный инженер, что легко и быстро строил машины, огромные, как дворцы, и маленькие, как часики. Между делом, шутя, построил для дома своего чудесные машины, легкие, как перышки. И эти самые машинки у негои пол мели, и мух выгоняли, и писали под диктовку, и мололи кофе, и в домино играли. А любимая его машинка была величиной с кошку, бегала за хозяином, как собака, а разговаривала, как человек. Уйдет Иван Иванович из дому, а машинка эта и на телефонные звонки отвечает, и обед готовит, и двери открывает. Хорошего человека она пустит в дом, поговорит с ним, да еще споет ему песенку, как настоящая птичка. А плохого прогонит, да еще залает ему вслед, как настоящий цепной пес. На ночь машинка сама разбиралась, а утром сама собиралась и кричала:

– Хозяин, а хозяин! Вставать пора!

Иван Иванович был хороший человек, но очень рассеянный. То выйдет на улицу вдвух шляпах разом, то забудет, что вечером у него заседание. И машинка ему тут очень помогала: когда нужно – напомнит, когда нужно – поправит.

Вот однажды пошел Иван Иванович гулять в лес. Умная машинка бежит за ним, звонит в звоночек, как велосипед. Веселится. А Иван Иванович просит ее:

– Тише, тише, не мешай мне размышлять.

И вдруг услышали они: копыта стучат, колеса скрипят.

И увидели – выезжает им навстречу мальчик, везет зерно на мельницу. Поздоровались они.

Мальчик остановил телегу и давай расспрашивать Ивана Ивановича, что это за машинка да как она сделана.

Иван Иванович стал объяснять.

А машинка убежала в лес гонять белок, заливаается, как колокольчик. Мальчик выслушал Ивана Ивановича, засмеялся и говорит:

– Нет, вы прямо настоящий волшебник.

– Да вроде этого, – отвечает Иван Иванович.

– Вы, наверное, все можете сделать?

– Да, – отвечает Иван Иванович.

– Ну, а можете вы, например, мою лошадь превратить в кошку?

– Отчего же! – отвечает Иван Иванович.

Вынул он из жилетного кармана маленький прибор.

– Это, – говорит, – зоологическое волшебное стекло. Раз, два,

4) Крива — 3

5) Крива — 5

~~415.~~

**Задания школьного этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
(2023–2024 учебный год)
7 - 8 класс**

**Задание I (максимально - 70 баллов)
Аналитическое задание**

Выполните целостный анализ предложенного прозаического или поэтического произведения (на выбор). Вы можете опираться на данные после него вопросы или выбрать собственный путь анализа. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Рекомендуемый объем - 200- 300 слов.

Текст 1.

Рассеянный волшебник

Жил-был на свете один ученый, настоящий добрый волшебник, по имени Иван Иванович Сидоров. И был он такой прекрасный инженер, что легко и быстро строил машины, огромные, как дворцы, и маленькие, как часики. Между делом, шутя, построил для дома своего чудесные машины, легкие, как перышки. И эти самые машинки у негои пол мели, и мух выгоняли, и писали под диктовку, и мололи кофе, и в домино играли. А любимая его машинка была величиной с кошку, бегала за хозяином, как собака, а разговаривала, как человек. Уйдет Иван Иванович из дому, а машинка эта и на телефонные звонки отвечает, и обед готовит, и двери открывает. Хорошего человека она пустит в дом, поговорит с ним, да еще споет ему песенку, как настоящая птичка. А плохого прогонит, да еще залает ему вслед, как настоящий цепной пес. На ночь машинка сама разбиралась, а утром сама собиралась и кричала:

– Хозяин, а хозяин! Вставать пора!

Иван Иванович был хороший человек, но очень рассеянный. То выйдет на улицу в двух шляпах разом, то забудет, что вечером у него заседание. И машинка ему тут очень помогала: когда нужно – напомнит, когда нужно – поправит.

Вот однажды пошел Иван Иванович гулять в лес. Умная машинка бежит за ним, звонит в звоночек, как велосипед. Веселится. А Иван Иванович просит ее:

– Тише, тише, не мешай мне размышлять.

И вдруг услышали они: копыта стучат, колеса скрипят.

И увидели – выезжает им навстречу мальчик, везет зерно на мельницу. Поздоровались они.

Мальчик остановил телегу и давай расспрашивать Ивана Ивановича, что это за машинка да как она сделана.

Иван Иванович стал объяснять.

А машинка убежала в лес гонять белок, заливаается, как колокольчик. Мальчик выслушал Ивана Ивановича, засмеялся и говорит:

– Нет, вы прямо настоящий волшебник.

– Да вроде этого, – отвечает Иван Иванович.

– Вы, наверное, все можете сделать?

– Да, – отвечает Иван Иванович.

– Ну, а можете вы, например, мою лошадь превратить в кошку?

– Отчего же! – отвечает Иван Иванович.

Вынул он из жилетного кармана маленький прибор.

– Это, – говорит, – зоологическое волшебное стекло. Раз, два,

Главная сюжет данного рассказа заключается в том, что жили на свете человек - учёный по имени Иван Иванович Сидоров. Он мог сделать всё что угодно, но был он очень рассеянный и невнимательный. Превратил он однажды лошадь в кошку, а обратно не смог, зоологическое волшебное стекло закончилось. И жила эта лошадь как кошка, но с теми же лошадиными силами. Жила она так двадцать пять дней, а потом превратилась обратно в лошадь, из-за того что Ивану Ивановичу Сидорову погинуло зоологическое волшебное стекло. Лошадь сломалась, а Иван Иванович погинул и сделал в два раза лучше прошлой.

P

93

2

Сюжет цепляет своей абсурдностью, от чего читать его интересно и не скучно. Некоторые решения автора забавляют и дают данному произведению свой шарм и индивидуальность.

P

Персонажи сделаны интересно, чего стоит только одна машинка величайшей с кошкой, которая бегала за хозяином как собака и разговаривала как человек.

1

Тема заключается в том, что жили учёный-волшебник И.И. Сидорович, который мог сделать всё, что может придумать фантазия.

P

V

V

Сюжет скорее всего заключается в том, что нужно быть внимательным и сначала думать, а потом делать.

3

36.

1

4

1000

4